



DECORACIÓN · INTERIORISMO · ARQUITECTURA

AMBIENTES ^{MR}

ESPACIOS

**SALA COMEDOR
8 ESTILOS**

**10 COCINAS
CON EXCELENTES IDEAS**

**PAPEL TAPIZ
REANIMA TUS
AMBIENTES**

**nuestras
casas**
RESIDENCIAS EJEMPLARES
EN DISEÑO Y USO DEL ESPACIO

Los
Deseos
de las
**CIUDADES
DE MEXICO**



AMBIENTES \$39.00 MN
00095

7 503020 352584

AÑO 14 NÚMERO 95
revistaambientes.com



CASAS SAN BENITO

MÁXIMO NATURAL

Sobre un terreno de 800m², en un lugar privilegiado de la costa yucateca, se diseñó este par de casas rodeadas de naturaleza, donde no es raro ver un colibrí, un majestuoso pelícano o un zorro rojo, entre un mar de palmas y cactáceas. Desde un principio, el reto fue aprovechar al máximo sus características, cuidar en extremo el entorno natural para disfrutarlo y potenciarlo lo mejor posible.

Arquitectura: Arqto. Antonio Creixell y

Arqta. Margarita Gómez-Galvarriato.

Accesorios de decoración:

Galería de Diseño Mexicano / Aurea.

Grifería, lavabos y WCs: Pizarro.

Mosaicos: Pisos y Mosaicos La Peninsular.

Estufa y campana: Teka.

FOTOGRAFÍA: ALBERTO CÁCERES



Los diseñadores subieron las casas en pilotes para tocar lo menos posible el entorno y permitir el libre flujo de las especies endémicas.





El proyecto siguió primero sueños y anhelos de lo que debería significar una casa de playa: práctica, rústica, sin problemas, protectora, divertida, segura, sustentable. Luego, ceñirse a un estricto programa por parte de la Semarnat dentro de una zona controlada y protegida que impuso

restricciones constructivas, así como de alturas y espaciales. Se conservaron las dunas y arena existente en la planta baja; utilizaron el color de dicha arena para mimetizar la construcción; construyeron con materiales propios de la región; utilizaron sistemas de ahorro de agua, y provocaron una ventilación natural cruzada en todos los cuartos.





El remate de esta casa es la azotea con piscina que ofrece el mar al norte y lagunas rosadas de mangles al sur.



En cuanto a la volumetría, interesaba la sencillez entendida como lo opuesto a lo superfluo. Las celosías (también de producción local) están donde tienen que estar: protegiendo espacios del sol directo; jugaron con el esquema impuesto volando recámaras para dar más aire, atinar vistas y crear balcones; y remataron con una azotea con

piscina que en tres segundos te rodea de mar al norte y lagunas rosadas de mangles al sur. Las “casas de playa” en Yucatán tienen ya de por sí una larga historia y muy variadas tipologías. Se espera que éstas contribuyan a enriquecer esa dialéctica con la misma fuerza y detalle con que fueron concebidas. ■

